

CATALOGO LIBRI

MEDINOV9

associazione con iscrizione

Camera di Commercio al registro Imprese

AG 1996-176326 - REA 135292 - ROC n. 8749

CF-IVA n. 01964940843 - CCP n. 13029921 (post office account)

via napoli 31 92026 favara (ag)

tel/fax: 0922 32214 cell. 338 7406341

www.novamedinova.org e-mail: novamedi@virgilio.it antoniliotta@gmail.com

“cultura per andare oltre”

culture for going.. beyond! *culture pour aller.. ailleurs*

COLLANA “STORIE”

Saggistica:



AGNELLO NINO

L'ARTE DELLO SCRIVERE DI LEONARDO SCIASCIA

Pagine 180 - cucito a filo - copertina con pandette - edizione 2009 - € 12,00
ISBN 9788889554166

E' un'opera di alto valore culturale che analizza -in forma di vera dissezione analitica strutturale- l'arte dello scrivere di Leonardo Sciascia. Opera utilissima a chi già conosce il grande scrittore siciliano per capirlo meglio; a chi desidera conoscerlo senza infingimenti critici e tabù; a chi dovrà svolgere studi di ricerca letteraria e critica.



ANTINORO CARMELO

FAVARA (EPIDEMIE, OSPEDALI, CIMITERI, SEPOLTURE)

Pagine 192 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 2002 - € 12,00

In questo libro si documentano alcuni aspetti della vita quotidiana inerenti i bambini abbandonati, le pestilenze, il colera, gli ospedali, le sepolture. Vengono riportati i nomi ed i soprannomi delle famiglie dimoranti a Favara sin dalle origini fino al XX secolo. E' un originale contributo alla storia di una Sicilia povera e popolare basato su documenti originali conservati negli archivi e nelle biblioteche comprendenti atti notarili, relazioni, corrispondenze, memorie, deliberazioni, ecc.

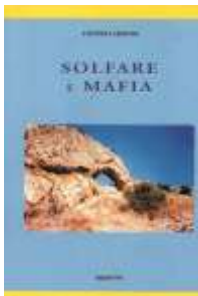


ARNONE ANTONIO

MITO, STORIA E TOPONOMASTICA NEL TERRITORIO DI FAVARA

Pagine 136 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 1997 - € 10,00

Libro estremamente originale che analizza in forma scientifica la storia del territorio di Favara leggendo il tutto attraverso un itinerario di umanizzazione: il mito confluisce nella storia e la storia sconfinava nel mito; da circostanze difficili da documentare, alle certezze della storia attraverso documenti verificati. Scrivere sui luoghi, per Antonio Arnone, è scrivere sulle cose in mezzo alle quali si è gioito e sofferto, dei modelli di vita di un preciso contesto storico-geografico.



ARNONE ANTONIO
SOLFARE E MAFIA

Pagine 176 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 2002 - € 8,00

Il libro, attraverso documenti originali che vengono riportati, tratta ed analizza una parte del periodo in cui zolfatari e coloni procedevano paralleli nella storia della Sicilia e pone in risalto i fenomeni sociali a cui tale contemporaneità, esaltando i profili severi del feudalesimo, ha dato origine. E' una lunga ricostruzione storica, sociologica in cui vengono evidenziate le responsabilità di feudatari, di pubblici ufficiali, della Chiesa, degli operai, e vengono sviscerati i rapporti tra miniere e mafia.



BRUCCOLERI ANTONIO
SCIENZA E CARITA' NELLA VITA DEL BARONE ANTONIO MENDOLA

Pagine 132 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 2011 fuori commercio
ISBN 9788889554302 - Presentazione di Antonio Patti - Introduzione di Filippo Sciara

E' la straordinaria vita del Barone Antonio Mendola raccontata dal Prof. Antonio Bruccoleri e pubblicata nel 1931 ora portata alla meritata rivalutazione ed arricchita dai contributi degli studiosi Antonio Patti e Filippo Sciara. E' un vero omaggio alla cultura, alla memoria, al ritrovamento delle radici che hanno fatto la storia del secondo ottocento e del novecento del territorio favarese in una visione europea: Mendola teneva corrispondenza anche con Darwin ed è stato uno dei più validi ampelografi.



CACCIATO ALESSANDRO
IL SUD VOLA

Pagine 220 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione novembre 2015 - € 13,00
ISBN 9788889554449 - Prefazione di Andrea Bartoli fondatore di Farm Cultural Park

Viaggio tra startup e giovani innovatori.. E la Pubblica Amministrazione? L'Autore narra in forma documentata e convincente quello che sta succedendo ora nel Sud Italia che è qualcosa di assolutamente nuovo e che è destinato a cambiare il modo di concepire il mondo del lavoro ed il rapporto con la politica. Vengono portati in evidenza esempi concreti di startup vincenti che stanno cambiando la storia e l'economia del Sud.



CASA' FILIPPO
PROVERBI SULLA SALUTE

Pagine 78 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 1997 - € 5,00
Collaborazione di A. Liotta - presentazione di S. Di Marco

L'Autore ha riunito più di 500 proverbi sulla salute raggruppandoli per temi: salute e medicina, dolore, nutrizione clinica, tossicologia, assistenza infermieristica, bestione manageriale. L'opera è percorsa da infinita ironia, è la sintesi della saggezza popolare in cui si riconosce la cultura siciliana.



CASTRONOVO CALOGERO
ECCELLENZA VI SUPPLICO LETTERE DI RICHIESTE DI GRAZIA DI DONNE SICILIANE AL DUCE

Pagine 144 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 2009 - € 12,00 - ISBN 9788889554203

E' una preziosa raccolta storica di lettere scritte (si fa per dire) da donne mosse dalla disperazione per chiedere al duce grazia per loro parenti. E' una dura e vibrante testimonianza della crudeltà del regime. Opera ricca di foto e riproduzioni in anastatica che documentano uno spaccato della vita e realtà siciliana, un mondo complesso. E' un'opera che fa capire e conoscere la 'vera' storia.



CLEMENTE PINO - PANTALEONE GINO

ARS SANA IN MENTE INSANA

I due tomi LA FOLLIA NELL'ARTE di Gino Pantaleone e LA DROGA NELL'ARTE di Pino Clemente costituiscono un unico lavoro dal titolo ARS SANA IN MENTE INSANA (edizioni MEDINOVA, giugno 2017): storia ed indagini sull'arte, sulla follia e sull'uso di droghe a supporto della creatività. Pagine 220 + 244, formato 12x17 – cucito a filo refe – edizione 2017 - € 25,00 ISBN 9788889554586

Vengono passati in rassegna storica molto documentata, teoremi sulla follia, sull'incidenza nei processi artistici, sulle modifiche funzionali ed organiche che le droghe determinano. L'opera è densa di riferimenti letterari, filosofici e farmacologici e sviluppata con taglio e scrittura originali. È arricchita dai contributi di Aldo Gerbino, Maurizio Crispi e dalle opere pittoriche di Manuel Campos e Leonardo Ligustri..



COTTONE RAFFAELLA

L'ICONOGRAFIA DEL VESPERBILD NELLA SICILIA DEL RINASCIMENTO

Pagine 140, formato 15x21 – cucito a filo refe – edizione 2015 - € 12,00
ISBN 9788889554418

Questo volume è una particolare Storia dell'Arte che sa individuare nelle immagini le vicende di un racconto che si cela sotto la superficie dei caratteri estetici. Qui l'Autrice dimostra che viene ridimensionata l'idea di una presunta marginalità della Sicilia rispetto ai grandi movimenti artistico-culturali europei, e si riscontrano, invece, legami, interconnessioni, reciproche influenze talmente forti e molteplici da collocare la produzione artistica isolana nel più vasto contesto dell'arte europea tra Quattrocento e Cinquecento... il volume contiene una copiosa documentazione iconografica sia a colori e sia in bianco e nero.



CUTAI CARMELO

COSI' PREGAVO (perle di poesia sacra dialettale)

Pag. 192 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2001 - € 8,00
Presentazione di Mons. Carmelo Ferraro Arcivescovo di Agrigento
Corredo iconografico con foto di Roberto Vanadia

Una raccolta preziosa di preghiere sacre dialettali, un recupero della memoria in forma di poesia che ci mette di fronte alle seguenti questioni: religione e società, sacro e profano nelle culture popolari, mito, rito e ritualità, dubbio e certezza, immaginazione, creatività e memoria, tradizione e credenza.



DI NATALI ENZO

BIOETICA E MAGISTERO DA PIO XII A PAPA FRANCESCO

Pagine 948 con pandette - formato 15x21 - cucito a filo refe - edizione 2015 - € 60,00
ISBN 9788889554425
Prefazione di Paola Ricci Sindoni (Presidente Nazionale di Scienza e Vita)

Poderoso ed esaustivo lavoro che “attraversa tutti i Documenti pontifici da Pio XII a Papa Bergoglio: dalla procreazione assistita all'eutanasia, dallo statuto personale dell'embrione alla clonazione umana, ecc.”

La completezza di documentazione, la specifica sistematicità, la ricchezza di note e riferimenti bibliografici in associazione della profondità delle analisi testuali, fanno di questo poderoso volume un validissimo sussidio didattico che non può mancare sul tavolo di lavoro di chi si occupa di Bioetica e Magistero.



FUCA' SALVATORE

GIRGENTI E LA GRANDE GUERRA

Pagine 140 - formato 15x21 - cucito a filo refe - € 12,00 - ISBN 9788889554449

Presentazione di Nicola Diomedede

Il libro racconta in maniera storicamente documentata la partecipazione di Girgenti alla Grande Guerra. L'Autore ha la capacità di saldare la storia agrigentina di quegli anni a quella nazionale, ricostruisce gli stati d'animo ed i sentimenti di patriottismo, la partecipazione attiva di uomini e donne alla causa nazionale,

l'attività del Comitato di mobilitazione civile e dell'Alleanza Femminile, le vicende della Caserma Crispi e del 5° Fanteria Aosta locale.

Da storico, tratta in appositi capitoli quanto scoperto negli archivi nazionali e locali, nelle biblioteche ed emeroteche; infine riporta l'elenco dei caduti agrigentini.



MALLIA MARIO

CASTELTERMINI NEL DOPOGUERRA VICENDE POLITICHE E SOCIALI

Pagine 180 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 2015 - € 16,00 - ISBN 9788889554395

Prefazione di Angelo Capodicasa

Documentatissimo saggio che analizza le vicende politiche e sociali in linea prioritaria del Comune di Casteltermini con interessanti coinvolgimenti dell'intera Provincia di Agrigento. Personaggi e fatti vengono trattati con precisione ed

obiettività e narrati con scioltezza ed accattivante affabulazione. Mallia consegna agli storici, ai curiosi, agli appassionati di culture locali la sintesi di un intenso e particolare periodo storico carico di passione politica e di questioni importanti come quelle delle miniere.



MESSINA SILVANO

DICA TRENTATRE'

Pagine 140 - formato 15x21 - cucito a filo refe - edizione 2016 - ISBN 9788889554524

L'Autore riesce a mettere in evidenza in questo saggio scientifico/letterario il disagio che sia il medico che il paziente stanno attraversando per la crisi dell'antico rapporto medico-paziente. Nel libro viene, in maniera sintetica, ma semplice e chiara, percorsa la storia e l'evoluzione della medicina e della stessa malattia.

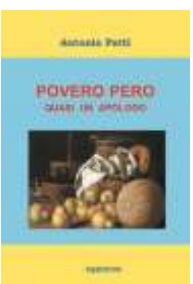


PALERMO ANTONIO

LA NARRATIVA ITALIANA OGGI VETRINA DI ROMANZI

Pagine 148 - formato 15x21 - cucito a fili refe - edizione 2014 - € 12,00 - ISBN 9788889554364

E' una preziosa guida per studenti universitari, liceali, studiosi di letteratura, insegnanti e per tutti coloro che intendono giovare di analisi critiche operate da un vero serio onesto pedagogista come l'Autore che è un profondo conoscitore della letteratura italiana ed internazionale.



PATTI ANTONIO

POVERO PERO QUASI UN APOLOGO

Pag. 84 - ft. 10x15 - cucito a filo refe - ed. 2010 - € 6,00 - ISBN 9788889554234

“Questo testo”, leggiamo a pagina 43, “non è un racconto, anche se talvolta ne segue l'annacata (= andamento), né tanto meno un saggio, ...né un pamphlet.. Non è nemmeno una cosa seria... né un 'dramma giocoso'.. Uno scherzo, un libricino scritto quasi per gioco..”. Non è facile tenere il registro dell'ironia sempre aperto.

Patti sa fare questo ed altro. Ci ha consegnato *per scherzo* un lavoro maturo, gustoso, eccellente da assaporare leggendolo e rileggendolo con sicuro divertimento per i nostri circuiti neuro-sensoriali.



Sogni e Passioni

60 Racconti di Vita e Cultura di **Maurizio Piscopo**

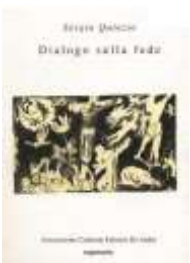
Pagine 312 + copertina - ISBN 9788889544517 - Edizioni Medinova - 2017

Il libro è un Viaggio Speciale tra Scrittori, Giornalisti, Avvocati, Attori, Pittori, Musicisti, Registi, Maestri, Medici, Persone del volontariato, della Moda, della Scuola, Fotografi, gente comune che ancora crede nel cambiamento di questo paese e si impegna ogni giorno di più.

La prefazione è del giornalista **Felice Cavallaro**. In genere i giornalisti concordano le domande. In questo libro tutto nasce spontaneamente ed ognuno risponde con molta schiettezza, come se la vita si svolgesse in un bar della Piazza, in una chiacchierata, mentre si gusta una granita di caffè in compagnia di **Maurizio Piscopo** che in questo libro si propone di far viaggiare il lettore da Favara a Palermo, da Roma a New York, da Firenze a Mosca.

Molte le curiosità: sui vigili del fuoco, sui segreti degli alberi, sulla vita di un non vedente, su come si scrive un libro o come nasce uno spettacolo Teatrale e come si realizza un Film. E poi i segreti della musica popolare, colta, quella dei campi di concentramento...

Un libro denso di emozioni e sfumature eleganti che fanno riflettere e sognare con la presenza di molte Autrici, da leggere tutto d'un fiato.



QUINZIO SERGIO

DIALOGO SULLA FEDE

Pagine 82 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2000 - € 5,00

Co-edizione con Ass. Culturale Fabrizio De Andrè

Disegno di copertina di Giuseppe Agozzino – Prefazione di Giuseppe Burgio

Il libro è la trascrizione del dibattito che nel maggio del 1993, poco tempo prima di morire, Sergio Quinzio ha tenuto in occasione della presentazione del suo ultimo libro 'La sconfitta di Dio'. E' una sorta di testamento spirituale che è anche agile e puntuale introduzione alla vasta e significativa opera dell'Autore che è uno dei più originali pensatori cristiani della seconda metà del Novecento; qui, ripercorre la complessa trama del suo tormentato itinerario nella fede.



SPALANCA DANIELA

UN PRETE SCOMODO

Pagine 180 - formato 15x21 - cucito a filo refe - edizione 2007 - € 12,00

Prefazione di Matteo Collura - In copertina e quarta disegni di G. Di Liberto.

ISBN 9788889554088

Il libro con fedele e ricca documentazione storica narra dello "scisma di Grotte" del 1873 e del sacerdote Luigi Sciarratta che animò un particolare momento storico. Sciarratta è stato accusato di fare troppa politica, d'essere massone, di avere peccato di concubinaggio. E' stato scomunicato anche se i motivi che scatenarono tutto ciò "non furono di natura dottrinale ma solo disciplinari".



SORCE CALOGERO

LA FORZA DELLA SCRITTURA DI ANTONIO RUSSELLO

Pag. 116 - ft. 15x21 - cucito a filo refe - ed. 2010 - € 11,00 - ISBN 9788889554241

Un saggio critico/analitico dell'intera opera (compresi gli inediti) dello scrittore Antonio Russello, personalità poliedrica che ha avuto successo letterario, notorietà negli anni sessanta con successivo oblio come spesso succede per i grandi autori.

Questo libro è un passo obbligato per chi si avvicina alla straordinaria scrittura di Russello, alla sua evoluzione ed al suo pieno inserimento tra i migliori autori della letteratura contemporanea italiana.



SUTERA ANTONIO

STORIA DELLE ACLI IN SVIZZERA

1972-1997: 25 anni di fatti tra facezie e fantoccerie (libro disponibile presso l'Autore)
Pagine 420 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 1998 - € 16,00

Viene scritta la storia di una grande Associazione (ACLI) che ha dato tanto al mondo dell'emigrazione e che avrebbe sicuramente dato molto di più a favore dei lavoratori se gli interessi di pochi non fossero stati prevalenti e gestiti proprio sotto l'ombrello protettivo dell'organizzazione cattolica.



VETRO CALOGERO

EDUCARE IN FAMIGLIA

Pagine 40 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 1998 s.i.p.

Quanto è difficile una educazione familiare di buona qualità? Il volume, pur nella sua ridotta formulazione, traccia percorsi educativi, proposte ed idee che possono essere utili per evitare madornali errori educativi e formativi.

Narrativa:

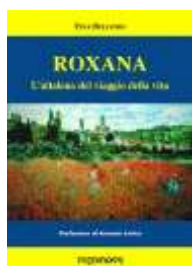


AMELLA MICHELE

IL MURATORE

Pagine 100 - cucito a filo - edizione 2014 - € 8,00 - ISBN 9788889554371
Prefazione di Antonio Liotta

L'Autore descrive con una speciale semplicità e scioltezza un mondo -per molti sconosciuto- molto particolare qual'è la fascia che dagli anni 30 si sviluppa sino ai 60 del secolo scorso di un paese siciliano. Pagine dense di scrittura semplice, ma sincere, fresche come il pane appena sfornato che emana profumi ricchi di grande emotività recettoriale, che vanno gustate ed assaporate.



BELLOMO FINA

ROXANA L'ALTALENA DEL VIAGGIO DELLA VITA

Pagine 180 - cucito a filo - edizione dicembre 2015 - € 15,00
(il ricavato viene devoluto all'AIRC) - ISBN 9788889554463
Prefazione di Antonio Liotta

L'Autrice, con un linguaggio semplice e schietto, con estrema onestà morale ed intellettuale, racconta la vita di Roxana (giovane e bella ragazza romena) che, nel fiore della vita scopre di essere fragile preda di una malattia -il cancro- che lei chiama 'Dracula'.



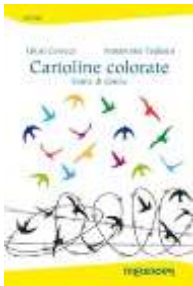
BIONDO MARGHERITA

VERONICA CHE GUARDAVA CADERE LA PIOGGIA

Pagine 140 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2017 - € 12,00 - ISBN 9788889544579

Intensa e toccante storia quella di Veronica che incrocia tante altre storie e dove dominano scontri generazionali.. E la pioggia fa da sfondo al romanzo.. una pioggia che bagna le persone e le cose e che sembra volere lavare l'animo delle due per ridare loro un po' più di quella serenità che appare perduta..

Testo intenso stilisticamente moderno che scorre come la pioggia.



CARRECA GIUSI – TEDESCO ANNAMARIA

CARTOLINE COLORATE

Pagine 100 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2016 - € 12,00 - ISBN 9788889544548

Cartoline colorate racconta venti reali storie di donne che rappresentano uno spaccato sociale di estrema attualità. E' una riflessione sull'universo femminile, veri pezzi di vita, immagini di donne che nonostante tante difficoltà e violenze subite riescono a 'colorare' la loro esistenza parlando di sé con intensa ironia.

E' un'opera scorrevole e cruda nel linguaggio che assume valore educativo e didattico e che è già stata adattata in forma teatrale con esecuzione anche di musiche originali.



CELLURA ANDREA

HO PERSO LE CHIAVI DI CASA

Pagine 116 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2017 - € 11,00 - ISBN 9788889544326

Prefazione di Francesco Pira

Da un evento forse banale ma reale come la perdita delle chiavi di casa, nasce e si sviluppa una storia avvincente che narra pagine di vita di una città con le sue realtà, personaggi, debolezze, certezze, paure.



DE MARCO MARIA CONCETTA

SPECCHIO BLU

Pagine 140 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2017 - € 12,00 - ISBN 9788889544555

Prefazione di Salvatore Indelicato – Post-fazione di Antonio Patti- Disegni di Maurizio Cacioppo

Opera d'esordio di Maria Concetta De Marco che presenta una raccolta di racconti che hanno una unità stilistica e, per molti versi, tematica, sottesa da una trama poetica facilmente individuabile. In tutti i racconti è sempre presente un happy end, il lieto fine cercato, voluto, imposto. Racconti intrisi di dolcezza e tenerezza anche

dove le situazioni sono drammatiche.

I 34 racconti sono egregiamente illustrati da Maurizio Cacioppo.



DI FALCO VINCENZA

VITA DA TEATRO

Pag. 116 - ft. 10x15 - cucito a filo refe - ed. 2010 - € 6,00 - ISBN 9788889554227

E' l'opera prima di una giovanissima. Semplicità di trama che, in ogni caso, al di là dei continui richiami pirandelliani, è bene strutturata. Ancora più pregevole è il linguaggio usato che si sviluppa in una scrittura scorrevole, disinvolta, sobria che assume maggiore forza per ingenuità e pudore dei termini. Un romanzo che ci immerge in un mondo pieno di saggezza



DI NATALI ENZO

IL PECCATO E LO SCISMA

Pagine 110 - formato 15x21 - cucito a filo refe - edizione 2014 - € 12,00

ISBN 9788889554159

L'Autore narra in forma liberamente romanzata la storia di un prete che ha avuto un ruolo importante nello storico Scisma di Grotte del secondo ottocento. E' un susseguirsi di colpi di scena, di fatti e misfatti che rendono avvincente la e partecipata la lettura anche in virtù della qualità di scrittura.



FRAGAPANE ANTONIO

APPUNTI DI SICILIA PRIMATI, ECCELLENZE E STORIE DELL'ISOLA-CONTINENTE

Pagine 148 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2014 - € 11,00 - ISBN 9788889544388

Prefazione di Gaetano Savatteri Opera vincitrice del Premio Letterario Ignazio Buttitta 2015

L'Autore compie un personalissimo viaggio tra i primati, le eccellenze e le storie dell'isola-continente. La Sicilia come isola da scoprire o da riscoprire dove c'è sempre un tesoro nascosto, un luogo inesplorato, un angolo incontaminato. Scrittura agile, stimolante, dotta da reportage giornalistico speciale che sa narrare e sorprendere, che sa stimolare, che sa comunicare.



FRAGAPANE ANTONIO

COMETE

Pagine 100 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2016 - € 11,00 - ISBN 9788889544470

Prefazione di Salvatore Ferlita – Premio “Concorso Peppino Impastato – Secondo classificato-2017”

Comete è una significativa raccolta di racconti che “incrociano la storia locale ma anche la cronaca più recente, che affondano le loro radici nella memoria ancestrale”. Il volume è costruito alla stregua di un retablo.

Si racconta anche di Vittoria Giunti la giovane fiorentina che diventa il primo Sindaco donna della Sicilia e proprio a Santa Elisabetta, a Cometa luogo particolare che permette all'Autore di presentare e scrivere tante storie di sogni, illusioni, progetti, storie di persone che sono i protagonisti speciali di Comete.



GUELI ALFONSO

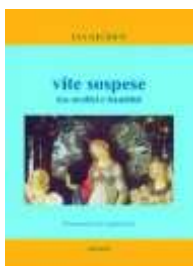
OMBRE SCOLPITE

Pagine 164 - formato 12x17 - cucito a filo refe - € 11,00 - ISBN 9788889554289

Presentazione di Salvatore Ferlita

Diciannove racconti straordinari che mettono in evidenza la grande sapienza compositiva a livello stilistico dell'Autore, scrittore e drammaturgo, che nei racconti trova una dimensione grottesca e creativa di raffinata qualità. E'

l'impegnativo affondare l'affilatissimo bisturi della scrittura nel corpo canceroso della società per tirare fuori aspetti inconsueti portati ad arte.



GIUDICE LIA

VITE SOSPESE TRA MEDICI E BAMBINI

Pagine 132 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2009 - € 11,00 - ISBN 9788889554197

Opera autobiografica con protagonisti il dolore e la dignità con cui questo viene affrontato. Questo libro può insegnare ai medici come meglio rapportarsi con le malattie e soprattutto con le persone umane e non con *'i pazienti'*. Opera intrisa di grande umanità ed ironia che permette di rafforzare l'identità artistico/letteraria di

una delle più valide scrittrici del nostro tempo.

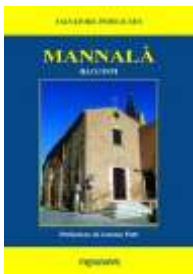


INDELICATO SALVATORE

SOLO PER AMORE

Pagine 148 - formato 15x21 - cucito a filo - ed. 2011 - € 11,00 - ISBN 9788889544265

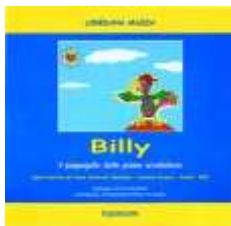
L'Autore racconta, in questo romanzo, la vita di Giovanni Russo Archeoli, poeta ed attore teatrale che viene abbandonato ancora in fasce alla 'rota' e che cerca in forma spasmodica la madre naturale. E' una storia d'amore, raccontata con profondo amore, arricchita di immagini significative.



INDELICATO SALVATORE
MANNALÀ'

Pagine 124 - formato 12x17 - cucito a filo refe - ed. 2015 - € 11,00 - ISBN 9788889544401
Prefazione di Antonio Patti

Raccolta di racconti legati ai ricordi d'infanzia e della prima giovinezza dell'Autore che descrive una Agrigento che non c'è più. Tra le pieghe della brillante narrazione vengono inseriti i grandi concetti della vita. Si intrecciano storie, vite, tradizioni ed aspetti sociali e culturali che rappresentano un microcosmo che d'incanto si trasforma nel grande teatro del mondo dove ognuno di noi ha il suo ruolo da interpretare fino in fondo magari con un buon grado di autoironia, di sorrisi e di velata malinconia.



MAZZA LOREDANA
IL PAPPAGALLO DALLE PIUME DI ARCOBALENO

Nuova edizione 2011 - pagine 52 - formato 16x16 - € 8,00 - ISBN 9788889554296
Immagini di Luca Burgio - intervento di Antonio Liotta - post-fazione di Maria Giovanna Cassaro

E' un racconto corredato da immagini fumettistiche che tratta il tema dei minori stranieri che sbarcano con i familiari sulle coste siciliane e che vivono il dramma dell'accoglienza. Questa opera ha vinto il "premio nazionale racalmare scuola sciascia edizione 2009". E' stata adottata da diverse scuole.



NOTO EZIO
MIO PADRE NON CONOSCE LA MIA MUSICA

Pagine 180 - formato 12x17 - cucito a fili refe - edizione 2017 - € 13,00 - ISBN 9788889554593

Un percorso narrativo chiaramente autobiografico che, come un affresco, disegna la storia di un cantore della musica e delle tradizioni quale è l'Autore, l'inventore del Dedalo Festival. Infiniti personaggi, fatti, luoghi fanno da corona ed assumono rilevanza straordinaria quasi a consegnare al lettore un'opera corale da mille sfaccettature.



PATTI VINCENZO
SENZA SENSO

Pagine 96 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2001 - € 5,50 - Prefazione di Nuccio Mula; disegni dell'Autore

Frammenti di vita vissuta che snocciolano in pagine ricche di pathos, di sicilianità, di felici immagini di una realtà (che va dal dopoguerra ai giorni nostri) che diventa memoria e si trasfigura in acquarelli di scrittura.



PATTI VINCENZO
TOCCA FERRO

Pagine 96 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2004 - € 6,00

Un 'pamphlet' di notevole valenza sul piano del costume vissuto in una 'polis' siciliana. Opera costruita sulla logica di una satira semplice, piacevole ed originale che tocca tutti i temi del comportamento sociale e che poteva nascere solo in una terra pirandelliana.



PILLITTERI FRANCESCO

PER NON PERDERE LE RADICI aspetti di vita paesana

Pagine 132 - formato 15x21 - cucito a fili refe - edizione 2013 - € 12,00 - ISBN 9788889554333
Prefazione di Gaspare Agnello. In copertina opera di Renzo Collura.

Qualcuno riconoscerà tra queste vibranti pagine il ritratto del proprio padre, o nonno, o zio, o vecchio conoscente.. Tra alcuni anni resterà solo questa appassionata e passionale testimonianza di vita di un paese.. La memoria si fa storia, somma di tante microstorie che permetteranno di non perdere le radici.



PULIZZI GIUSEPPINA

VIA MOSCATO

Pagine 92 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2017 - € 8,00 - ISBN 9788889554494
Prefazione di Eugenio Giannone

Nel caleidoscopio di VIA MOSCATO sono descritti i ricordi di quella strada, ombelico del mondo, dove l'Autrice ha trascorso i primi anni dell'infanzia antecedenti il trasferimento a Palermo con la famiglia. Qui si riflette tutta una comunità, che non è solo quella ciancinese, solidale ed affiatata, nella quale le gioie ed i dolori erano di tutti, dove le porte si chiudevano solo di notte solo per andare a dormire.



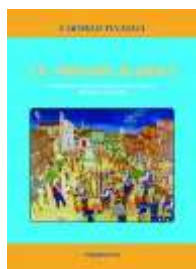
SPALANCA DANIELA

TANGO DELL'ANIMA

Pagine 100 - formato 16x16 - cucito a filo - edizione 2017 - € 12,00 - ISBN 9788889554500 -
Opere Artistiche di Mauro Fornasero

Le parole scritte da Daniela Spalanca scorrono lievi, fluide ed intense per creare tante tessere di un puzzle che si armonizza pagina dopo pagina e per regalare al lettore un intenso mosaico di colori, tensioni, emozioni come solo la sua sapiente capacità creativa sa fare. I pensieri, le riflessioni tracciano sentieri inesplorati dell'anima e toccano corde sentimentali ad alta tensione al suono ritmico e sensuale del tango.

In questo percorso troviamo un pittore, un Artista innovativo, mauro Fornasero che sa tradurre le storie raccontate dalla Spalanca in colori vibranti ed in composizioni che fanno di magia.



TINAGLIA CARMELO

LE NOSTRE RADICI

Pagine 132 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2009 - € 11,00 - ISBN 9788889554180

Un viaggio nella memoria dove protagonista principale è l'intero quartiere di Palma Oliva degli anni 40/50 e la vita sociale umana collettiva politica di un paese. Un romanzo ricco di emozioni dove la scrittura acquista il valore della storia vissuta in prima fila.



TRENTA MUSSO LUISA

LA TABELLINA ZOPPA

Pagine 196 - formato 15x21 - cucito a filo - edizione 2017 - € 13,00 - ISBN 9788889554562

La chiave del romanzo è nel titolo: “La tabellina zoppa” Una metafora polisemica che si compone di diverse storie (felici e infelici) una dentro l'altra, come un gioco di matrioske. Dalla più grande alla più piccola. Un gioco di destini che convergono nel destino di una donna - abbandonata dal marito - che fa da madre a un bambino la cui genitrice è morta dandolo alla luce; da amica e conforto al padre di questi; da rifugio a una fanciulla violentata dal patrigno. Si nasce, si cresce, si muore, si rinasce. Entrano nel vorticoso gioco altri destini, sempre sfidati da una tabellina “zoppa“ che solo l'amore riesce a raddrizzare. La morte e la vita, il bene e il male in continua competizione. Nel grembo della matriosca grande (“madre”) le piccole trovano la loro dimensione.



TRINCANATO GUGLIELMO
ASPETTANDO MONTALBANO

Pagina 132 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2008 - € 10,00 - ISBN 9788889554111
Postfazione di Gaspare Agnello. In copertina disegno collage di Andrea Carisi.

Divertissement, giallo, metafora della vita? Questa opera è molto di più. Percorre sentieri delicati e complessi come quelli della giustizia partendo dalla vita dei circoli culturali/associativi e dove vengono coinvolti Pirandello, Sciascia,

Camilleri.



VELLA LUCIANO
IL SILENZIO DELLA SOLITUDINE

Pag. 132 - ft. 10x15 - cucito a filo refe - ed. 2010 - € 6,00 - ISBN 9788889554210

Questo lavoro è prodotto da un giovane diciottenne che dimostra una cultura elevata ed una facilità di scrittura notevole. Linguaggio forte e perfetta descrizione di un mondo giovanile che passa nel tunnel della droga. Rapporto genitori/figli, bullismo, sesso, degrado morale e grande riscatto: tutto narrato come una sceneggiatura da film della verità. E' un lavoro che sa dire, appassionare,

trasmettere emozioni e che sa portare alla riflessione.

COLLANA "puisia"



ARRIGO LILIANA
L'ODORE DEL VENTO

Pag. 100 - formato 12x17 - cucito a filo - ediz. 2011 - € 7,00 - ISBN 9788889554272

Prefazione di Antonio Patti - post-fazione di Ubaldo Riccobono - foto di copertina di Federico Caputo

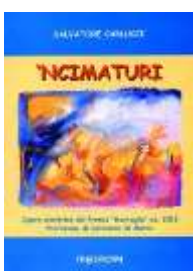
Sessantuno poesie di Liliana Arrigo che raccontano la sua poetica affabulatrice vero inno all'amore da amare e da sognare e da vivere. Tecnica attenta, paziente e silenziosa. La natura che diventa metafora dell'esistenza umana. Poesia intima che si apre al mondo, all'attualità per trasformarsi in vero lirismo.



CARBONE PIERO
VENTI DI SICILINCONIA

Opera vincitrice del 'premio Martoglio 2009' - Pagine 100 - formato 12x17 - cucito a filo - edizione 2009 - € 11,00 - ISBN 9788889554173

La poesia di Carbone è una metafora rivelatrice: il vento della sicilinconia si dirada sulle pagine per disegnare a tinte tenere il profilo di una poetica sofferta di pensiero come foglia di vigna o di albero caduto. Sono 65 composizioni dotate di una struttura espositiva e architettonica estremamente moderna.



CARLUCCI SALVATORE
'NCIMATURI

Opera vincitrice del 'premio Martoglio 2012' - Pagine 100 - formato 10x15 - cucito a filo - edizione 2013 - € 6,00 - ISBN 9788889554340

Prefazione di Salvatore Di Marco. In copertina opera di Rino Cirami.

Raccolta di poesia dialettale (con traduzione in pagina) matura sotto il profilo espressivo, sentita nei messaggi sociali ed etici, suggestiva nel dettato letterario e linguisticamente ricca, stilisticamente sapiente e segnata da soluzioni nuove e personali. Il poetare di Carlucci è ricerca perenne della parola antica che si rinnova.



CASA' LILLO

ILLUCESCIT riflessioni di seconda infanzia

Pagine 68 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2008 - € 6,00 - ISBN 9788889554128
Prefazione di Antonio Patti

Silloge poetica dai versi cristallini e musicali che restano nell'orecchio e nell'anima profondamente incisi. Versi espressi in particolari caratteristiche metriche che sono dettate dalla naturalezza e dalla spontaneità.



CLEMENTE ANTONIO

TERRA DI NESSUNO

Pagine 116 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2016 - € 12,00 - ISBN 9788889554487
Prefazione di Emanuele Lanzetta

La "Terra di nessuno" non è solo un luogo fisico. E' anche fondamentale metafora di uno spazio di tregua, di interruzione di un conflitto di cui il poeta avverte lo svolgimento tra sé e la realtà che lo circonda. Le poesie di Antonio Clemente sono musica in parole, pennellate che trasmettono visualità e forza naturalistica, parlano al cuore ed alla mente e portano a riflettere in ordine alle tematiche che si caricano di tensione sociale e di amore profondo verso una terra come la Sicilia, che, in fondo, l'Autore non vuole che sia "terra di nessuno".



CUFFARO ARISTOTELE

AMARA RISATA

Pagine 80 - formato 12x12 - cucito a fili refe - edizione 2005 - € 5,00 - ISBN 9788889554002
Interventi introduttivi di Salvatore Di Marco e Antonio Liotta

Corpus di composizioni in versi che evidenziano pluralità di occasioni, di momenti narrativi, di soste della memoria ben differenziate. Ci sono sogni, suggestioni desolanti, il perdersi della parola, e la mente che altera nei linguaggi simbolici della paura della natura dell'io, il principio del piacere e le certezze dell'éthos.



GAGLIO SALVATORE

LA NATURA E LA SORTI

Opera vincitrice del "premio martoglio 2007" - Pagine 100 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2007 - € 6,00 - ISBN 9788889554096

Esprime in pieno la poetica di Gaglio che si anima di figure e di elementi vivi d'una natura che è anche luogo e destino dell'uomo. E' dalla mitologia classica che il poeta assume archetipi e simbologie da coniugare con i più attuali e moderni riferimenti.



GERACI FRANCESCO

NON RICORDO PIU' IL TUO VOLTO

Pagine 228 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2008 - € 12,00 - ISBN 9788889554104
Prefazione di Pina Rizzo - postfazione di Antonio Patti e Antonio Liotta

In queste poesie c'è la memoria storica schietta spontanea genuina che si rifugia nel passato non per fuggire dal presente, ma per meglio valutarlo e conoscerlo, attraverso gli occhi attenti di chi ha vissuto e toccato con mano i fatti storici e sociali del secolo scorso e del presente. La ballata finale è il capolavoro che racconta l'amara leggenda di Gasparu Amelia carusu di pirrera anche se aveva sessant'anni quando fu giocato e (ceduto) a 'zichinetta' alla vigilia di Natale.



GIUDICE LIA
SOTTOVOCE

Pagine 132 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2006 - € 8,00 - ISBN 9788889554053

La raccolta si presenta come una melagrana matura, i cui chicchi sono al contempo unici e facenti parte di una struttura più complessa: le pagine, quasi sottili membrane, suddividono la raccolta in più sequenze, ordinate dall'autrice, per criteri cronologici, tematici, ma pure, per criteri stilistici.



GIULIANA ALESSANDRO
PINSERA

Opera vincitrice del 'premio Martoglio 2011' - Pagine 84 - formato 10x15 - cucito a filo refe - edizione 2011 - € 6,00 - ISBN 9788889554319

Prefazione di Alfio Patti - In copertina opera di Carmelo Mociaro

Sillogie di poesie che presenta un validissimo livello di espressione letteraria sia nei contenuti, sia nel modello stilistico che avvicina l'autore ai gradi più convincenti della poesia dialettale siciliana dei nostri giorni. (traduzione in pagina).



MICELI CALOGERO
KORI

Pagine 68 - formato 10x15 - cucito a filo refe - edizione 2006 - € 5,00 - ISBN 9788889554037

Sono trattati in forma originale e con freschezza tutti quei temi e valori che vanno oltre il tempo: la pace, la fratellanza, l'amore, la fede, la legalità, il rispetto di tutto ciò che vive contro ogni forma di sopruso e avidità. E' il cuore di un giovane che non si arrende ai mali del mondo. E' l'animo di un poeta che esprime un legame inscindibile con la propria terra.



MOSCHELLA ELISA
ZZÙCCURU E SALI

Opera vincitrice Premio Martoglio 2005. - Pagine 76 - formato 10x10 - cucito a filo refe - edizione 2006 - €: 5,00 - ISBN 9788889554029.

La poetica della silloge è affidata al canto interiore, alla cifra delle emozioni e della sensibilità dell'animo e una serie di liriche dove il canto del cuore prevale su ogni altro motivo.



RACCOLTA PREMIO BUTTITTA
CANTU E CANTU

Poesie e racconti premiati dal 1999 al 2006

Premio Arte e Cultura Siciliana 'Ignazio Buttitta'

Pagine 164 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2006 s.i.p. ISBN 9788889554045

Edizione a cura di Antonio Liotta e Antonio Patti

La pubblicazione raccoglie poesie e cunti premiati nei primi sette anni del 'buttitta' che è diventato uno dei premi più ambiti nel panorama siciliano. Ne viene fuori una summa letteraria di primo ordine dove la lingua siciliana viene fuori plastica plasmabile e ricca di sfumature e musicalità incantevoli.



ROSSITTO GABRIELLA
RUSSÀNIA

Opera vincitrice del Premio "Martoglio" ed. 2010

Pag. 100 - ft. 10x15 - cucito a filo refe - ed. 2010 - € 6,00 - ISBN 9788889554258

Interventi di Salvatore Di Marco ed Alfio Patti

Gabriella Rossitto canta l'amore con una forma tutta sua, con una continua lotta tra cuore e cervello, tra sentimento e razionalità. I versi della raccolta sono caratterizzati da tenere e soffuse aree di malinconica liricità che disegnano efficacemente i suggestivi paesaggi dell'intimità poetica. E' un esempio di continuità della produzione poetica siciliana -quella rinnovata- che si pone i problemi linguistici e stilistici per meglio comunicare con la gente del proprio tempo.



SARRICA MICHELE
OGNI JORNU... LA VITA

Opera vincitrice del "premio martoglio 2008"

Pagine 100 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2009 - € 11,00 - ISBN 9788889554135

Sono liriche con struttura compositiva costruita con versificazione asimmetrica, con polifonia tra cadenze ritmiche e suoni delle parole, con vocazione per una agilissima mobilità d'accordi. Si respira, in tutta la silloge, un'aria tenera e malinconica, dolce e commossa. Sarrica è un lirico, è un cantore dei sentimenti. Perciò la sua poesia è un documento di sincera umanità.



SCIBETTA FABIO
PERLE D'ACQUA

Pagine 132 - formato 12x17 - cucito a filo refe - edizione 2009 - € 11,00 con intero ricavato che viene devoluto all'AIRC (Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro) - ISBN 978 8889554142

Un libro a due parti: nella prima si ha il racconto della storia con il terribile incidente di cui l'autore è stato vittima; nella seconda sono raccolte le poesie scritte prima. I temi dominanti sono: l'amarezza verso un mondo diventato freddo, l'angoscia dentro la sua anima 'persa', la consapevolezza di non essere 'nulla', la solitudine, l'amore.



SETTICASI FRANCESCO
SONETTI SICANI

Prefazione di Beniamino Biondi - Genere: Poesia Collana: Puisia Formato:16x16 cucito a filo refe - Edizione 2015 - ISBN 9788889554456 € 12,00

L'opera poetica è un particolare testo di nuova sperimentazione letteraria che unisce stile classico con modelli sicuri di segni grafici dell'avanguardia letteraria degli anni sessanta. La rivisitazione del sonetto trova nella maestria dell'Autore uno sviluppo originale dove si incrociano ed intrecciano protagonisti i sentimenti più nobili e soprattutto l'amore per la propria terra, per la madre, per la propria donna, per quell'amore su cui "c'è sempre da dire qualcosa di nuovo, la stessa di sempre".

COLLANA *fastukia*

diretta da Isabella Camera D'Afflitto



MARAM AL MASRI

LONTANANZA

Pagine 140 – formato 12x17 – cucito a filo refe – edizione 2016 - € 13,00 - ISBN 9788889554531
Prefazione di Isabella Camera D'Afflitto – Traduzione di Marie-Claude Paoli – edizione in lingua araba, francese, italiana

LONTANANZA è un libro particolare. E' storia vera.. drammatica come può essere il rapimento di un figlio che qui viene raccontano con la forza creativa della poesia. E con Maram la storia personale diventa universale, patrimonio di tutti. Il volume contiene i testi in arabo, in francese ed in italiano per dare la possibilità ad ogni lettore di cogliere le sfumature che ogni lingua può dare.

COLLANA **Antonio Russello Opere**

diretta da Salvatore Ferlita



ANTONIO RUSSELLO

LO SFASCISMO

Pagine 164 – formato 15x21 – cucito a filo refe – edizione 2017 - € 13,00 - ISBN 9788889554609
Prefazione di Salvatore Ferlita

La Storia dell'Italia raccontata in modo originale a ritroso dal delitto Moro sino alle Idi di marzo culminate con l'assassinio di Giulio Cesare. Pagine intense ironiche, sarcastiche, morali, vigorose che disegnano duemila anni di storia.